

Temat: :: prośba o spotkanie w kwestii Teatru Żydowskiego ::

Nadawca: Damian Woźniak <damian.wozniak@ghelamco.com>

Data: 2016-04-13 15:15

Adresat: "sekretariat-jj@um.warszawa.pl" <sekretariat-jj@um.warszawa.pl>

Kopia: Jeroen van der Toolen <jeroen.vandertoolen@ghelamco.com>, Marcin Duda <marcin.duda@ghelamco.com>, Joanna Krawczyk-Nasiłowska <joanna.krawczyk-nasilowska@ghelamco.com>, Aneta Wlazło <aneta.wlazlo@ghelamco.com>, "tjanowski@um.warszawa.pl" <tjanowski@um.warszawa.pl>, "m.biadun@um.warszawa.pl" <m.biadun@um.warszawa.pl>, "asubda@um.warszawa.pl" <asubda@um.warszawa.pl>

Szanowny Panie Prezydencie,

Mam uprzejmą prośbę o spotkanie w kwestii Teatru Żydowskiego:

- 1) Pomimo skierowanych pism nie otrzymaliśmy do tej pory żadnej odpowiedzi – uważamy, że wskazanym i zasadnym w obecnej sytuacji byłoby jednak odbycie takiego spotkania.
 - 2) W każdym z naszych pism wyraźnie podkreślamy, że wnosimy o tymczasowe wstrzymanie organizacji wydarzeń o charakterze publicznym do czasu doprowadzenia pomieszczeń do stanu zgodnego z wymogami obowiązujących przepisów - nie jest zatem naszym celem „wyrzucanie” Teatru jak to zostało niesłusznie zinterpretowane.
 - 3) Podtrzymujemy nasze stanowiska wyrażone w naszych pismach.
 - 4) W świetle przedstawionej Państwu historii korespondencji od 2011 r. kierowanej do TŻ oraz Władz m. st. Warszawy dot. alarmującego stanu technicznego pomieszczeń zajmowanych przez TŻ uważamy, że nie można mówić o jakimkolwiek zaskoczeniu obecną sytuacją oraz o metodach działania Ghelamco na zasadzie „faktów dokonanych” a jedynie o działaniu w ostateczności czy z bezsilności na brak jakiegokolwiek reakcji na nasze wcześniejsze apele oraz pisma.
 - 5) W ostatnich dniach otrzymujemy informacje o licznych działaniach, spotkaniach i zabiegach czynionych przez p. Dyr. Gołdę Tencer w Zarządzie SARP, uczestników i prelegentów seminarium nt. Dóbr Kultury Współczesnej, u Wojewódzkiego oraz Stołecznego Konserwatora w innych urzędach i instytucjach mających na celu podjęcie kolejnych prób objęcia naszego budynku, ochroną uniemożliwiającą de facto realizację inwestycji objętej porozumieniem, które przewiduje budowę na naszej działce na nasz koszt pomieszczeń nowej siedziby TŻ.
 - 6) Uważamy, że obecne szafowanie możliwościami zmiany zakresu ochrony budynku przewidzianego obecnie do rozbiórki oraz laudacja nt. jego licznych walorów architektonicznych stawiających ten obiekt na równi z perłami modernizmu nie jest najlepszym punktem wyjścia do rozwiązania aktualnych problemów oraz zapewnienia Teatrowi długoletniego locum.
 - 7) Nie akceptujemy takich działań p. Dyrektora Teatru, które traktujemy wprost jako działanie Teatru wbrew i na szkodę realizacji zawartego porozumienia, którego realizacja ma za cel powstanie nowej siedziby TŻ w tej samej lokalizacji bez istotnego udziału ze strony budżetu miasta i ma zagwarantować siedzibę miejskiej instytucji kultury na kolejne dziesięciolecia.
 - 8) W naszej ocenie obecne działania podejmowane przez Dyрекcję Teatru wykluczają z naszej strony dalszą wolę współpracy z osobą p. Dyrektora, której działania skupiają się na uniemożliwieniu budowy za prywatne środki nowej siedziby dla Teatru miejskiego, który obecnie nie spełnia podstawowych norm bezpieczeństwa osób i mienia
 - 9) Nasze stanowisko popiera największa w Polsce świecka organizacja kulturalno-społeczna TSKŻ - nasz partner w projekcie - oraz członkowie pozostałych zrzeszonych z TSKŻ stowarzyszeń i organizacji żydowskich w Polsce oraz za granicą.
 - 10) Nasze stanowisko podzielają również liczni aktorzy i pracownicy techniczni Teatru zrzeszeni lub tylko sympatyzujący (z konieczności życiowej) ze związkiem zawodowym NSZZ Solidarność, którzy z coraz większym zdumieniem konfrontują stanowisko i informacje przekazywane od Dyrekcji ze sprzecznymi dokumentami i założeniami dot. całego procesu i projektu które są prezentowane na stronie <http://www.nowasiedziba.tskz.pl>.
 - 11) W związku z powyższym uważamy, że Stroną naszych dalszych rozmów i ustaleń w zakresie TŻ powinni być przedstawiciele m. st. Warszawy lub decyzyjni pełnomocnicy Teatru, którzy nie będą prowadzić działań, które mają za cel doprowadzenie do sytuacji niemożności wybudowania siedziby dla Teatru.
- Będę zobowiązany za informacje zwrotną i mam nadzieje propozycje terminów spotkania.

Z poważaniem
Damian Wozniak
Członek Zarządu
GP1 Ghelamco Unique S.K.A.
Tel. 607 041 833

— Załączniki: —

image001.gif	0 B
image002.jpg	0 B