



URZĄD MIASTA STOŁECZNEGO WARSZAWY

Biuro Stołecznego Konserwatora Zabytków

ul. Nowy Świat 18/20, 00-373 Warszawa, tel. 22 443 36 40, 22 443 36 41, 22 443 36 77, faks 22 443 36 42  
zabytki@um.warszawa.pl, www.um.warszawa.pl

KZ-ZO.4120.49.2013.KGU

Warszawa, dnia 25 stycznia 2013 r.

Towarzystwo Społeczno-Kulturalne Żydów w Polsce  
Plac Grzybowski 12/16, 00-104 Warszawa

Repr. przez r.pr. Adama Brzozowskiego  
Barylski T., Olszewski A., Brzozowski A  
Kancelaria Prawnicza Sp.k.  
ul. Krakowskie Przedmieście 4/6, 00-333 Warszawa

*dot. wezwania do usunięcia naruszenia prawa poprzez wykreślenie z ewidencji zabytków gmachu Teatru Żydowskiego z dnia 24.12.2012 r.;*

**Po zapoznaniu się z treścią wezwania jak wyżej uprzejmie informuję, że nie znalazłem podstaw do jego uwzględnienia.**

Gminna Ewidencja Zabytków miasta stołecznego Warszawy (GEZ) została utworzona i jest prowadzona przez Prezydenta Miasta Stołecznego Warszawy na podstawie przepisów powołanych w Zarządzeniu Prezydenta miasta stołecznego Warszawy nr 2998/2012 z dn. 24.07.2012 r.. GEZ prowadzona jest w formie zbioru kart adresowych, wobec czego przed zamierzonym włączeniem obiektu wymienionego w Państwa wezwaniu do tworzonej GEZ Prezydent m.st. Warszawy sporządził kartę adresową zabytku nieruchomego.

Nieruchomość została wyznaczona do ujęcia w GEZ przez Prezydenta m.st. Warszawy w porozumieniu z Mazowieckim Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków, zatem należy do

kategorii wymienionej w art. 22 ust. 5 tiret trzecie ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

Ustawodawca nie przewidział przeprowadzenia postępowania administracyjnego na potrzeby ujęcia obiektu w GEZ, a czynność ta nie następuje – odmiennie niż wpis zabytku do rejestru zabytków - w oparciu o decyzję administracyjną w rozumieniu art. 104 kpa.

Prawdą jest, że ujęcie zabytku w GEZ wywołuje konsekwencje polegające na powstaniu kompetencji organu ochrony zabytków do współdziałania z innym organem przy wydawaniu określonych decyzji na czele z decyzją o warunkach zabudowy oraz decyzją o pozwoleniu na budowę. Nie można jednak przyznać słuszności stanowisku, jakoby poddanie określonej kategorii spraw właściwości organu administracji publicznej samo w sobie stanowiło władcze wkroczenie w uprawnienia właściciela, w prawo własności. O zaistnieniu ingerencji można bowiem mówić dopiero w momencie, gdy rozstrzygnięcie organu administracyjnego wydane w ramach jego właściwości rzeczowej, wbrew oczekiwaniu zainteresowanego na coś nie pozwala, względnie nakazuje podjęcie określonej aktywności. Sytuacja tego rodzaju nie zachodzi w przypadku ujęcia nieruchomości w GEZ. Z wydaniem kwestionowanego Zarządzenia dla właściciela obiektu nie powstały jakiegokolwiek ograniczenia lub nakazy w podejmowanej aktywności.

Jednocześnie informuję, że Mazowiecki Wojewódzki Konserwator Zabytków pismem z dnia 09.01.2013 r. (znak: WD.5133.1.3.2013) poinformował, że usunął gmach Teatru z wojewódzkiej ewidencji zabytków, jako obiekt współczesny, a tym samym wskazał go do usunięcia z gminnej ewidencji zabytków. W związku z tym Stołeczny Konserwator Zabytków podjął działania w celu usunięcia budynku z gminnej ewidencji zabytków, co nastąpi na podstawie przygotowywanego obecnie zarządzenia Pani Prezydent, które powinno się ukazać w lutym br.

STOLECZNY KONSERWATOR ZABYTKÓW



Piotr Brabander